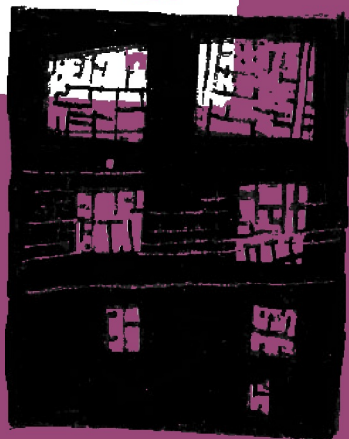


**CATÁLOGO  
VIOLETA PARA  
APRENDIZAJES EN  
IGUALDAD**



**MILENTA MATERIALES**



## ¿Por qué este catálogo?

En nuestra asociación llevamos casi diez años trabajando en eso que se denomina feminismo, para intentar, a través de mil estrategias distintas, llegar a la sociedad Asturiana en todos sus aspectos: comunidad educativa, asociaciones y movimientos organizados y población en general.

Por nuestro particular e histórico hacer en el mundo de las asociaciones de mujeres hemos venido dando, y lo seguiremos haciendo en el futuro, respuesta a las demandas de los servicios específicos de mujeres existentes en el Principado de Asturias.

Para seguir en nuestra línea de trabajo, con el fin de llegar a todas aquellas entidades, organismos públicos, asociaciones, grupos informales,... que deseen desarrollar acciones en el marco de la igualdad, hemos creado este **Catálogo** de Experiencias y Buenas Prácticas Milenta.

**Materiales** temáticos y Guías de trabajo para profesorado y alumnado, Exposiciones, Documentales,... múltiples y variados elementos, para que tú, como agente fundamental de cambio, o la organización o institución a la que perteneces, ya no tenga excusas a la hora de poner su granito de arena en eso de hacer una sociedad más justa.



### MUJERES PALESTINAS

El pasado año tres miembros de Milenta Mujeres, entre los que se encontraba la fotógrafa Eva Pivald, viajamos a los territorios ocupados de Cisjordania, donde pudimos visitar y conversar con un grupo de mujeres que a través de un movimiento asociativo nacional, luchan día a día por conseguir la igualdad, en una situación de dura ocupación. Aquí queremos contar su historia y queremos mostrar sus rostros.

Actividad incluida en el programa de Milenta Mujeres **“Palestinas, mujeres de una nación ocupada”** a través del que también se realizan charlas y conferencias.

Fotografías de la fotógrafa asturiana Eva Pivald.

#### Características de la exposición

Fotoacabado en arena

25 obras

Medidas:

1 obra: 90x70 cm.

9 obras 60x60 cm.

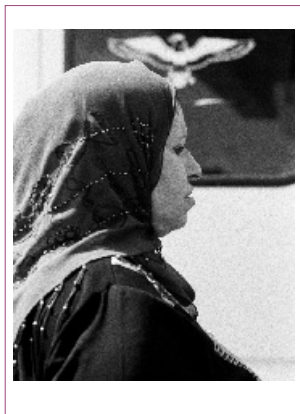
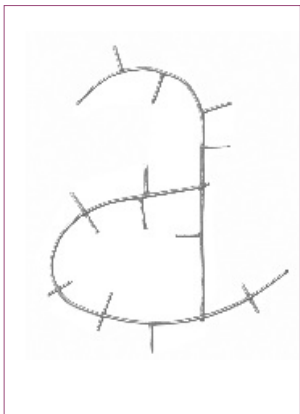
15 obras 40x50 cm.



Milenta Mujeres  
2019

## EXPOSICIONES

**Mujeres Palestinas** se oferta con las obras embaladas en 9 cajas de cartón prensado de fácil transporte. Las obras vienen acompañadas de carteles y postales con espacio en blanco para poner (sitio y fecha) el anuncio de la exposición. Se incluyen también catálogos de la exposición, en número nunca superior a 100 ejemplares.



Las obras que componen esta exposición se encuentran a la venta, y los beneficios serán destinados a programas de cooperación con mujeres en Palestina.



### PALESTINAS

Plotter enmarcados en aluminio plata.

22 obras de 30x50 cm.

La exposición viene embalada en 3 cajas de madera y cartón prensado para un fácil transporte.

La exposición se oferta con ejemplares del libro en el que está inspirada. Entre 10 y 15 unidades. Éstos serán proporcionados hasta agotar las existencias.

La exposición está formada por láminas de dibujos de Toni Acebal y textos de 21 escritoras: Rosa Regás, Nuria Varela, Gemma Lienas, Alicia Giménez Bartlett, Lourdes Ortiz, Marta Sanz, Elisabeth Anglarill, Natza Farré, Ana Tortajada, Lucía Etxebarria, Pilar Sánchez Vicente, Carmen Ruíz-Tilve, Carmen Gómez Ojea, Isabel Menéndez, Beatriz Redondo Viado, Marta Fernández Morales, Pilar Rubiera, Ana Suárez, Sandra Dema, Susana Pérez Alonso y Berta Piñán.



### BILADUNA

Video-instalación. Duración 25 min.

Este trabajo lleva el título **Biladuna (Nuestra Patria)**, y en él se mezclan imágenes extraídas de los noticiarios, sonidos, músicas, testimonios directos de mujeres palestinas, gráficos en movimiento con alambradas, muros de la vergüenza y casas que de repente se vuelven transparentes, datos, mapas, planos, estadísticas, textos del Corán recitados, extractos de poemas de autores palestinos como **Mahmud Darwish, Adonis, Saadi Yusuf, Xamar Kabbani...**

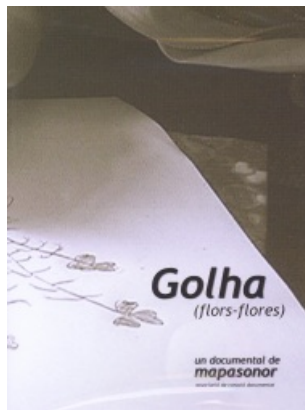


### GOLHA

DVD Documental. Duración 59 min.

Milenta en colaboración con la Asociación barcelonesa para los Derechos Humanos Humanos en Afganistán (ASDHA) quiere resaltar el papel de las mujeres afganas, pero destacando toda la labor que están haciendo al frente de organizaciones sociales y con la creación de redes que permiten impulsar numerosos proyectos en todo el país y en los campos de refugiados de Pakistán.

Para ello han puesto en marcha una campaña que, con el nombre de *Golha* ('flores'), quiere dar a conocer toda la actividad de las organizaciones de mujeres afganas y apoyar la creación de redes que fortalezcan toda esta labor. Se trata de difundir el trabajo que realizan las entidades de mujeres en Afganistán "para cambiar por el color de las flores la oscuridad en materia de derechos humanos que vive el país tras 30 años de guerras".





### 48

DVD Documental. Duración 10 minutos por capítulo.

48 es una serie documental de Mapasonor sobre la vida cotidiana de la población palestina bajo la ocupación israelí a través de sus propios testimonios. Un sofisticado y cruel sistema de castigo colectivo afecta al 100% de los palestinos y las palestinas y se inmiscuye en el 100% de los aspectos de sus vidas. A pesar de las condiciones de vida adversas las personas siempre logran anteponer su dignidad humana. 48 es una serie cuyos capítulos pueden verse de forma independiente o como estructura global.



**48\_Gaza.** Mujeres palestinas nos hablan de sus vidas bajo la ocupación. A través del testigo de Manal de Gaza, vemos como la demolición de casas es usada por Israel como forma de castigo colectivo que no tiene que ver nada con la “seguridad” del estado.

**48\_Ramallah.** A través de las bailarinas del grupo de danza “El Funoun” de Ramallah vemos como la cultura se convierte para las palestinas y los palestinos en una forma de ejercer su derecho a la resistencia a la ocupación.

### EL SECRETO DE LAS FAMILIAS

**Cuento infantil** para niños y niñas entre 8 y 10 años.

Los materiales vienen completados con un **dvd** y una **unidad didáctica** para su desarrollo.

En pleno debate sobre las familias, este cuento pretende visibilizar y dar legitimidad a los distintos modelos de familias

En este caso, a través de los ojos de dos niños que viven con sus dos mamás y que quieren averiguar si la suya es una verdadera familia. Buscarán la respuesta entre castillos y dragones y en todos casos encontrarán diversidad. De tal modo que acabarán advirtiendo que todas las familias son únicas y peculiares, que todas las familias son verdaderas. Lo importante está en querer y que te quieran.

**El Secreto de las familias** pretende contribuir a que todos los niños y niñas sientan que viven en una auténtica familia, al igual que los protagonistas del relato, pero a la vez también a que se conozcan y se acepten esas otras formas de relación que no coinciden con los modelos “más tradicionales” pero que, evidentemente gozan de la misma legitimidad.



Milenta Mujeres, en colaboración con el Consejo de la Juventud de Asturias y financiado por la Consejería de Vivienda y Bienestar Social edita este libro. Los autores del cuento son **Carlos de la Cruz** (de los textos) y **Antonio Acebal** (de las ilustraciones).

### ¡SAHAR, DESPIERTA!

---

Cuento infantil para niños y niñas en torno a ocho años. Acompañado de unidad didáctica.

Sahar despierta cuenta la historia de una niña que regresa a su casa en Kabul después de la guerra con los talibán y retorna con gran ilusión a la escuela.

Con este material pretendemos aportar algunas claves, que son las que sujetan todo el entramado del cuento, y alguna propuesta de actividad que permita afianzar los aprendizajes devolviendo el protagonismo de los mismos a quien corresponde; a cada niño y a cada niña.



### THE END

Guía didáctica que plantea acercar el análisis de productos cinematográficos contemporáneos desde una perspectiva feminista.

Teoría y fichas de veinte películas de reciente factura. El cine es un producto cultural que transmite valores, modelos y actitudes, por ello proponemos una visión crítica, una nueva mirada. Este trabajo está pensado para trabajar con grupos de mujeres y en algunos títulos concretos, con adolescentes, de manera que permite conducir en debate para un video-forum.

**Prólogo de la directora de cine Chus Gutiérrez.**

Títulos analizados:

¿En que piensan las mujeres?

Beautiful Girls

Boys don't cry

Candidata al poder

Como agua para chocolate

El círculo

El color púrpura

El diario de Briget Jones

Entre rojas

Flores de otro mundo

Fucking Amal

Kandahar

Ladybird, Ladybird

Lara Croft

Persiguiendo a Betty

Solas

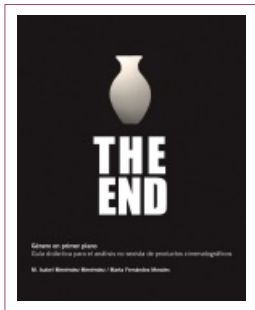
Sólo mía

Tigre y dragon

Malena es un nombre de tango

Todos los hombres sois iguales

Tomates verdes fritos



### ENTRE PENÉLOPE Y MESALINA

En esta obra se hace un análisis actual de las revistas para adolescentes, en el que examinando la estructura de la información, la iconografía, la redacción y el contenido de estas revistas, se llega a la trascendencia que estos mensajes tienen en la sociedad.

Barbie, Super pop, Nuevo Vale, Bravo por ti, Loka Magazine, You, Ragazza, Mujer 21 y Cosmopolitan en su versión reducida son los títulos que ponemos bajo el microscopio.

Con la finalidad de proporcionar instrumentos para el trabajo en el aula, con adolescentes o personas adultas, se ofrecen una serie de fichas que exploran cada una de las revistas analizadas.



## NOSOTRAS

**Coleutivu Milenta Mujeres y Mocés** nace en 1998 con la intención de luchar, en la medida de sus posibilidades, por conseguir que la igualdad entre hombres y mujeres pase de ser una bandera a una realidad.

La concepción de la sexualidad plagada de mitos y tabúes; el papel que tenemos las mujeres en los medios de comunicación, tanto en la forma (lenguaje que nos oculta) como en la relevancia informativa; y la situación que nos toca vivir en los países menos favorecidos, nos hacen decir **BASTAYA**.

Queremos emprender una lucha contra todas las desigualdades, estereotipos y roles que nos oprimen, creando un espacio de debate y actividad: nuestra asociación; y una actitud liberadora: la del feminismo.

Si tienes interés en alguno de los materiales que aparecen aquí puedes ponerte en contacto con nosotras:

C/ Puerto Pajares 10 bajo posterior  
33011 Uviéu  
Tel:985296121 Fax:984081461  
E-mail:[info@milenta.org](mailto:info@milenta.org)





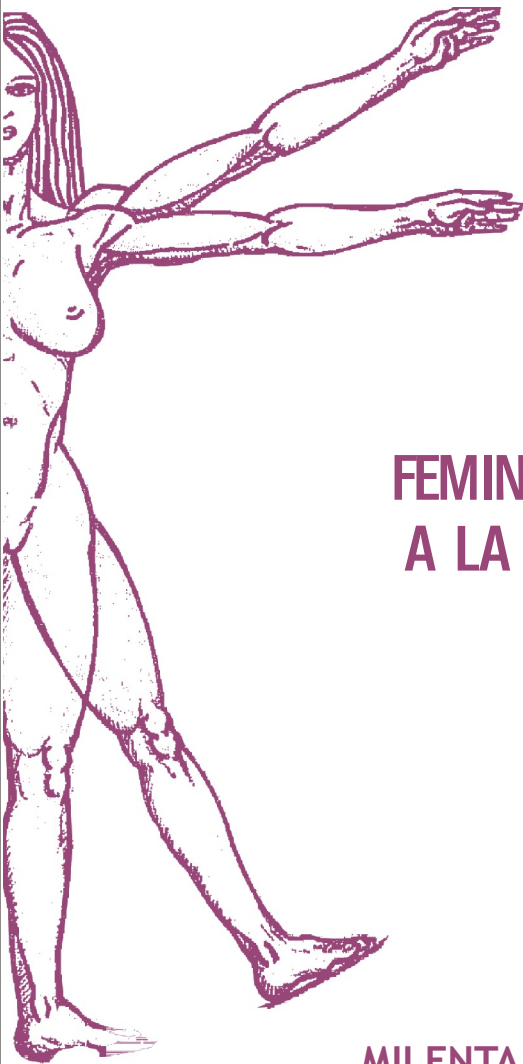
Financia:



Gobierno del Principado de Asturias

CONSEJERÍA DE CULTURA Y TURISMO

Instituto Asturiano de Juventud



**FEMINISMO...  
A LA CALLE**

**MILENTA FEMINISMOS**