

lunes 4 de noviembre // 20.00 h.

“A la Cola”



Dirección: Adrián Castañeda, David Goberna | España | 22' | 2004



Sinopsis

En el año 2004, comenzaba en Asturias el movimiento migratorio de multitud de jóvenes que no encontraban en su tierra un trabajo acorde a sus esfuerzos e ilusiones. La realidad era evidente y el resultado para el devenir económico de la comunidad, demoledor. “A la cola” se anticipa a una realidad presente en una época en la que se negaba este fenómeno con la ya célebre denominación de “leyendas urbanas”.

“Roger & me”



Dirección: Michael Moore | EE UU | 91' | 1989 | VOSE



Sinopsis

En Roger & Me Michael Moore denuncia el sufrimiento de miles de familias que simplemente cayeron arrolladas al paso del gran capital y saca a la luz la lógica implacable del modelo de vida estadounidense, que desprecia a los perdedores pero evita preguntarse por las razones que conducen (por ejemplo a los habitantes de Flint) desde el trabajo honrado hasta la pobreza más indigna.

Tortilla-Debate: “Crisis, What crisis!: de dónde venimos y adónde vamos”. En la “Caja Negra” al finalizar la proyección.

lunes 11 de noviembre // 20.00 h.

“Corazón de fábrica”



Dirección: Ernesto Ardito | Argentina | 129' | 2008



Sinopsis

“Corazón de fábrica” va indagando en la vida de un grupo de obreros, hombres y mujeres de la Patagonia argentina, que inician una lucha para frenar las muertes y los accidentes que se producen en la fábrica de cerámicos donde trabajan. En un país pobre, saqueado por sus propios gobiernos y empresarios, los trabajadores y trabajadoras de cerámica Zanon, deciden tomar la planta cuando el dueño la cierra y ponerla a producir sin jefes ni patrones. Con el tiempo, logran abrir 200 nuevos puestos de trabajo, ahora son 470. Resistieron, junto a gran parte de los pobladores, a cuatro intentos de desalojo de la justicia. No se consideran los nuevos dueños de la fábrica de cerámicos, por el contrario, reconocen como único dueño a la comunidad de la provincia de Neuquén. Y devuelven el excedente que da la fábrica en donaciones a los sectores que más lo necesitan.

Presentan: CSOA La Madreña / Patio Maravillas (Madrid)

Tortilla-Debate: “Hay vida más allá: alternativas sociales y autogestión”. En la “Caja Negra” al finalizar la proyección.

lunes 18 de noviembre // 20.00 h.

“A la salida del Pozo”



Dirección: Juan Caunedo | España | 18' | 2013



Sinopsis

La minería española está en peligro de extinción, en este documental se pretenden analizar las causas que nos han llevado hasta esta situación, así como proponer soluciones para mantener los puestos de trabajo y generar una energía más barata y menos dañina con el medio ambiente.

“Working Man’s Death”



Dirección: Michael Glawogger | Austria / Alemania | 122' | 2005 | VOSE



Sinopsis

Los mineros ucranianos de Donbass, ayer heroicos estajanovistas soviéticos y hoy ilegales que se arrastran por subterráneos a punto de derrumbe en busca de carbón. Y en Indonesia, a veces bajo los flashes de los turistas, otros mineros doblan la espalda transportando cestas de azufre. Port Harcourt, Nigeria: los desolladores se bañan a diario en sangre para ganarse la vida dignamente. En China, la siderurgia tiene severo peligro de muerte, la misma que en Pakistán, donde los obreros son casi funambulistas: a alturas vertiginosas recortan los containers para recuperar el metal.

Presentan: Secretaría de Juventud de CCOO del Nalón, Alejo Mancebo (Codirector de “A la salida del pozo”)

Tortilla-Debate: “¿Hay luz a la salida del pozo?: presente y futuro de la minería”. En la “Caja Negra” al finalizar la proyección.

lunes 25 de noviembre // 20.00 h.

“Cuidado Resbala”



Dirección: María Camacho Gómez, Montserrat Clos Fabuel, Mercedes Cordero Suárez, Vanessa Gómez Martínez, Leonor Jiménez Moreno, Carolina Suarez Rasmussen | España | 62' | 2013



Sinopsis

Vivimos en sociedades dónde lo que se prioriza son aquellas actividades remuneradas, que reportan prestigio y se miden en su valor monetario. Sin embargo, existen un montón de tareas invisibles que son imprescindibles para sostener la vida de todos y todas. Este documental aborda una de las preocupaciones de la sociedad en general y de los movimientos feministas en particular: el trabajo de los cuidados. Quién los realiza, cómo se valoran, cuán necesarios son, qué nos aportan. Sin cuidados no hay vida, y sin vida no hay política, ni mercados, ni crisis... absolutamente nada.

Presentan: Milenta Moces / Asociación Círculo de Mujeres (Málaga)

Tortilla-Debate: “¡Cómo está el servicio!: la reorganización social de los cuidados”. En la “Caja Negra” al finalizar la proyección.