

ESCUELA D'ALDERIQUE 2006

Siéntote cuando t'oigo. Pero tamién demuestro que te siento cuando me mires y respuendo a los tos güeyos. Cuando t'allegues a la mio piel y quiero interpretar les tos manes. Siéntote cuando me pienses y recibes la mio presencia en dalgún llugar del mundu.

Escúchame tu a mi tamién. Escueyo'l códigu que quiero pa comunicame contigo, poniendo de la mio parte la pureza d'un llinguaxe nel que solo manda'l sentimentu. ¿Vas dicir que nun me sientes? Ponte a ello.

Vanessa Gutiérrez

Esti añu, el Conseyu de la Moceda d'Uviéu apuesta pola comunicación como vía d'entendimientu y pon en valor dalgunos de los diferentes llinguaxes qu'usamos y podemos usar la moceda pa entendenos ente nosotros y nosotres y comunicanos col mundu que nos arrodia.

La VIII Escuela d'Alderique fadráse del 24 al 26 de payares nel Auditoriu Príncipe Felipe d'Uviéu.

Información xeneral

La presentación oficial de la Escuela d'Alderique 2006 sedrá'l vienes 24 de payares de les 11.00h a les 14.00h nel Salón d'Actos de la Biblioteca d'Asturies "Ramón Pérez d'Ayala" d'Uviéu.

Los talleres, que cellébrense nel Auditoriu Príncipe Felipe d'Uviéu, entamarán el vienes 24 de payares pela tarde y finirán el domingu 26 de payares al mediodía y l'horariu: Vienes de les 17.00h a 20.00h, Sábadu de 9.30h a 14.30h y de 17.00h a 20.00h, Domingu de 9.30h a 14.30h.

Cada participante podrá inscribise nun másimu de 3 talleres non simultáneos.

Emitirás un certifiáu de participación especificando'l taller o talleres a los que s'asistiera.

Participantes

Cada taller acueye a 20 participantes, preferentemente mozos y moces procedentes d'asociaciones xuveniles, conceyales, técnicos y técniques de moceda y profesionales que desempeñen el so trabayu nes estayes de conteníos de los cursos, asina como moceda en xeneral que tenga interés en participar.

Costu de matrícula

El preciu d'inscripción sedrá de 10 euros por un taller y de 15 euros por tres talleres.

Solicitudes y plazu d'inscripción

La inscripción podrá facese nestos centros:

Conseyu de la Moceda d'Uviéu

Plaza Llagu Enol s/n, 33010 Uviéu

Teléfonu: 985 11 69 65 Fax: 985 28 05 14 coordinadora@cmu.as www.cmu.as

Conseyu de la Moceda del Principáu d'Asturies

c/ Fuertes Acevedo nº 10, 33012 Uviéu

Teléfonu: 985 25 06 68 y 985 25 00 65 Fax: 985 27 39 49 www.cmpa.es

El plazu d'inscripción va tar abiertu hasta les 14.00 hores del día 20 de payares, comunicándose'l día 21 de payares la disponibilidad de plaza.

ENTAMEN



Conseyu de la Moceda d'Uviéu



COLLABOREN



AYUNTAMIENTO DE OVIEDO
Concejalía de Juventud



AUDITORIUM PRÍNCIPE FELIPE



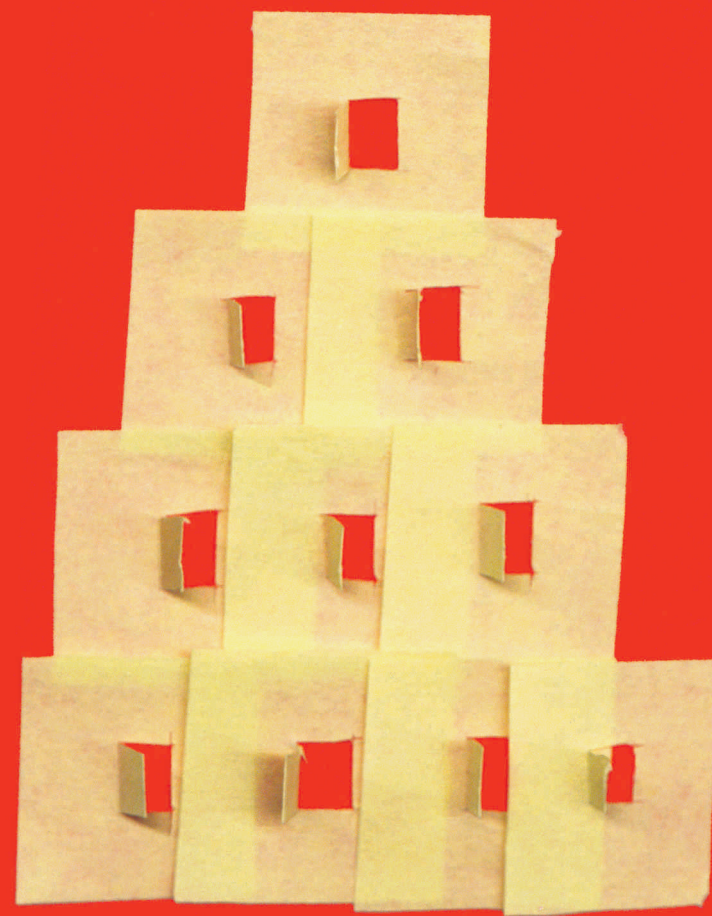
GOBIERNO DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS
CONSEJERÍA DE CULTURA
COMUNICACIÓN SOCIAL Y TURISMO
Instituto Asturiano de Juventud



GOBIERNO DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS
CONSEJERÍA DE CULTURA
COMUNICACIÓN SOCIAL Y TURISMO
Biblioteca de Asturias
"Ramón Pérez de Ayala"

cajAstur

Llinguaxes



ESCUELA D'ALDERIQUE 2006 / UVIÉU. 24, 25 Y 26 DE PAYARES

VIENRES, DÍA 24

Biblioteca d'Asturies "Ramón Pérez de Ayala". Uviéu, de 11.00 h a 14.00 h

Inauguración:

Francisco García Pérez. Coordinador del Suplemento Cultura del diario La Nueva España y catedrático de llingua castellana y lliteratura de enseñaza secundaria.

Auditoriu Príncipe Felipe. De 17.00 h a 20.00 h

TALLER 1 Llinguaxe Inmobiliariu

Dirección

Asamblea Juvenil de Derechos Civiles

Objetivos

Averar a los y les xóvenes a la terminología básica nel accesu a la vivienda.

Conteníos

Compraventa de vivienda. Fases: el contratu, la escritura, el rexistru, los gastos asociaos. Los derechos del consumidor en materia de vivienda. Compra de vivienda nueva. Compra de vivienda ente particulares. Préstamos hipotecarios. La negociación, les obligaciones de los bancos, les fases de la tramitación, los gastos. Sofitos a la Compra de vivienda. El Plan Estatal de Vivienda y aplicación al Principáu d'Asturies. Cómo elixir una vivienda. Conseyos técniques. L'alquiler de vivienda. Bolsa de vivienda n'alquiler.

TALLER 2 "Yo quiero tener un millón d'amigos". La Rede como movimientu social.

Dirección

Orlando F. Ruiz. Diseco.es

Objetivos

Averamientu a los comportamientos sociales de la Rede.

Conteníos

La rede como movimientu social.

TALLER 3 Arakelando Art Caló (Falando'l Caló)

Dirección

Fundación Secretariado Gitano

Objetivos

Averar la cultura xitana y los sos medios d'espresión a la moceda uvieína. Conocer brevemente l'orixe y la evolución de la historia del Pueblu Xitanu. Conocer brevemente l'orixe y la evolución del Caló nel estáu español.

Conteníos

Historia del Pueblu xitanu. Romanó y Caló. Manifestaciones d'un mesmu pueblu. Maj Khetane. Preseos de Dependizaxe.

ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA Conciertos de:

Bar La Calleja la Ciega. Cai Martínez Vigil, 14 d'Uviéu. Dende les 20.30 h

ESMUSSEIN

LA DEBACLE A.K.A. LA PERDICIÓN & BUBY

SÁBADU, DÍA 25

Auditoriu Príncipe Felipe. De 9.30 h a 14.30 h y de 17.00 h a 20.00 h

TALLER 4 Iniciación a la LSE

Dirección

Fundación Padre Vinjoy

Objetivos

Introducción a la Llingua de Signos Española, que va permitir producir y comprender mensaxes cenciellos. Introducción al conocimientu de la Comunità Sorda, al so cultura y característiques.

Conteníos

Introducción a la Llingua de Signos Española: l'alfabetu datilolóxicu nel discursu en LSE. Saludos y presentaciones. Pidir y ufrir información. Intercambios d'información / Introducción a la espresión corporal: práctiques de discriminación visual. Práctiques de memoria visual. Técniques de deshibición, concentración y relaxación. Conocimientu de la nuesa imaxe corporal, simetría corporal, exes imaxinaries. Dominancia dimensiones: planos, direcciones...3D: dibuxos nel espaciu.

TALLER 5 Ready for English, Ready for Europe

Dirección

Rafael Martín Berrocal. Casa de la Juventud de Alcobendas. IMAGINA

Objetivos

Fomentar ente los y les moces la llingua inglesa como un preséu imprescindible pa trabayar en proyectos internacionales. Crear ente los participantes un espíritu de grupu del que puedan salir iniciatives o proyectos futuros de calter internacional.

Conteníos

Informar sobre les diferentes Aiciones del Programa "Juventud". Orientar a los y les moces nel manexu de páxines web que-yos permitan acceder a la información afayadiza pa desenvolver proyectos internacionales o pa participar nes actividaes de calter européu que s'organicen. Esponer la manera de facer n'inglés cualesquier tipu de documentu que-yos permita participar n'actividaes internacionales como pueden ser Curriculum Vitae, Cartes de Motivación, Proyectos, etc. Usu de determinaos términos técniques en llingua inglesa pa la participación n'aiciones europees. Inglés prácticu pa movese por Europa.

TALLER 6 Desarrollando la llingua

Dirección

Xabel Llano Montes

Objetivos

L'usu de la llingua asturiana ente les asociaciones xuveniles ye una constante y una seña d'identidá de les mesmes. La falta de voluntá de les alministraciones, el tapecimientu de los derechos ciudadanos, l'anormal situación llegal faen que l'usu del asturianu sía una xera enforma abegosa. Esti taller tien por aciú dotar a les asociaciones, ciudadanos y ciudadanes d'una base pa exercer los sos derechos llingüísticos ente les alministraciones.

Conteníos

Introducción a la llingua asturiana. L'asturianu anguaño. Marcu Llegal, perspectives. Servicios de Normalización. Materiales y recursos p'asociaciones. Desarrollando la llingua na asociación, proyectu prácticu de campaña de promoción llingüística.

DOMINGU, DÍA 26

Auditoriu Príncipe Felipe. De 9.30 h a 14.30 h

TALLER 7 El llinguaxe icónico y feminista nel cómic

Dirección

Isabel Menéndez Menéndez. Coleutivu Milenta Mujeres

Objetivos

Averase al llinguaxe icónicu como vehículu de crítica social. Introducir los elementos básicos del llinguaxe icónicu. Repasar los estereotipos femeninos y masculinos de la sociedá de mases. Reflexonar sobre l'axenda feminista dende'l llinguaxe icónicu. Deprender a identificar les alternatives que proponen les dibuxantes contemporánies. Conocer la obra de mujeres que rumpen la supremacía masculina nel ámbitu icónicu.

Conteníos

Conceptos básicos: llinguaxe icónicu, sociedá de mases, axenda feminista. La xénesis del cómic na prensa: *Yellow kid* y la batalla Hearst-Pullitzer, y la hexemonía masculina na producción icónicu. La ironía como estratexa de crítica social: Maitena y les sos mujeres alteraes. La vindicación feminista dende'l cómic: Mariane Satrapi y "los bordaos".

TALLER 8 L'arte como llinguaxe

Dirección

Adrián Cuervo

Objetivos

Reflexonar sobre l'estáu actual del arte y el so papel como mediu de comunicación y en cómo actúa col llinguaxe. Casos prácticos d'anguaño d'artistes qu'usen el llinguaxe como mediu artísticu.

Conteníos

La problemática del arte como mediu de comunicación. ¿Popularizar l'arte o educar al públicu?. Arte públicu: el puntu d'equilibriu. Sieglu XXI. El Públicu pasa a ocupar el puestu del artista. Arte íntimu: el diálogu con un mesmu. Poesía Visual. Artistes del llinguaxe: Jenny Holzer, Santiago Ortiz, Dora García, Antoni Muntadas ...

TALLER 9 De la Radio al Podcasting

Dirección

Antonio Vega García. Asociación Radiofónica Universitaria ONDAS. Radio Universitaria

Objetivos

Amuesar como l'audio + internet pueden ser un preséu de valir pal mundu asociativu como forma de publicidá, formación ya intercambiu d'información.

Conteníos

Historia de la radio, llexislación + derechos d'autor, práctica de radio, práctica de podcasting.